

VÝROČNÍ ZPRÁVA

Divadlo RockOpera s.r.o.

2025

obsah

Úvodní slovo ředitelky
Veřejná představení
Výpis z obchodního rejstříku
Popis činnosti divadla
Divadelní premiéra
Zahraniční spolupráce
Zpráva o hospodaření

Úvodní slovo ředitelky

Rok 2025 před nás předestřel další velké výzvy. Procházeli jsme nejen nepřízní energetické krize či změnou chování publika. Čelili jsme i tragické smrti jedné z našich velkých osobností - vynikajícího tenoristy Petra Dopity. Jeho onemocnění a posléze smrt nás hluboce zasáhla. Stejně tak odchody dalších našich spolupracovníků, artistů z důvodů především zdravotních (např. Salvi Salvatore, Jana Paňková).

Stále pravidelně hostíme tréninky akrobacie znevýhodněných dětí, připravujeme uvedení nové opery na motivy severské mythologie pro partnerský norský Tynset (v přírodním amfiteátru Hogget jsme s nimi v r.2019 uvedli Malého Prince). Také tým chceme vzdát hold kumštu Iriny Andreevy - budoucím uvedením její poslední realizace Ragnarock v místech, která jsme společně navštívili a zanechali v nich svou stopu.

Pokračujeme zaznamenáváním řady z našich oper na videozáznam, což je dlouhodobý proces realizace záznamů postupně všech našich představení. O první z nich již projevila zájem Česká televize a určila termín uvedení rockové opery Frankenstein na stanici ČT Art dne 13.2.2026.

Pokračovali jsme s pravidelnými výjezdy do Ostravy, kde v nádherně zrekonstruované aule GONG ve Vítkovicích (dříve plynojem) provádíme pravidelně 2 z našich oper ve spolupráci s Pragokonzertem.

Pokračovali jsme ve spolupráci s mezinárodní agenturou LIVE NATION a stali se součástí STAND UP představení mezinárodních hvězd tohoto žánru. O vystupování v našem divadle mají zájem také české hvězdy tohoto žánru (Miloš Knorr, Štěpán Kozub, Divadlo Mír a další). Stále umožňujeme začínajícím českým STAND UP umělcům vystupovat i v našich prostorách a na našich akcích, například při Máme otevřeno či Noci divadel.

V prosinci 2025 jsme představili na naší scéně koncertní podobu nové rockové opery inspirované naším vlastním osudem - vznikem a historií progresivní virtuózní rockové skupiny King Size v 80. letech minulého století a její přeměny v originální rockové divadlo RockOpera Praha. Je to první naše autorské dílo z blízké minulosti až současnosti,

inspirované autentickými zážitky a prožitky. režie a choreografie se ujali blízcí spolupracovníci Iriny Andreevy režisérka Zuzana Dovalová a choreograf Matěj Kohout.

Hlavním proudem naší činnosti je stále naše autorské hudební divadlo, uvádění 16 našich rockových oper na domácí scéně. Podstatná je i příprava našich osobitých umělců na nové a autentické výkony také prostřednictvím výuky, workshopů a lekcí v rozličných oborech hudebně dramatických, akrobacii, fyzickém divadle apod... , během náročných zkoušek i Rockové akademie RockOpery Praha.

Také spolupráce s fotografy a výtvarníky je cenným příspěvkem do celkové synergie uměleckých žánrů - např. výstava s italskou kurátorkou Suzan Wagner a Art and Design Institutem, Filmovým institutem.

To vše je náš umělecký svět, který formuje identitu umělců i diváků a posluchačů komunity souboru a divadla RockOpery Praha.



Veřejná představení

ROCKOPERA PRAHA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY
LILITH
MATKA DEMONŮ
ROCKOPERA
SO 01.02.2025 / 18:00
WWW.ROCKOPERA.CZ

ROCKOPERA PRAHA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY
YMYTÁČ
HORROR OPERA
ČT 06.02.2025
OD 19:00
WWW.ROCKOPERA.CZ

ROCKOPERA PRAHA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY
ROMEO & JULIE
PERA
PÁ 14.02.2025 / 19:00
WWW.ROCKOPERA.CZ

ROCKOPERA PRAHA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY
ANNA KARENINA
ROCK OPERA
NE 23.02.2025 / 16:00
WWW.ROCKOPERA.CZ

ROCKOPERA PRAHA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY
TROJA
ROCK OPERA
SO 01.03.2025 / 18:00
WWW.ROCKOPERA.CZ

ROCKOPERA PRAHA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY
OIDIPUS TYRANUS
ROCKOPERA
ČTVRTEK 06.03.2025
OD 19:00
WWW.ROCKOPERA.CZ

ROCKOPERA PRAHA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY
ANTIGONA
ROCK OPERA
SO 15.03.2025
OD 18:00
WWW.ROCKOPERA.CZ

ROCKOPERA PRAHA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY
RAGNAROCK
VIKINGOVÉ
ČT 27.03.2025 / 19:00
WWW.ROCKOPERA.CZ

ROCKOPERA PRAHA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY
NOVA
SEL
29.03.2025
Sousedství
WWW.ROCKOPERA.CZ

ROCKOPERA PRAHA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY
BOJ O MOC
DIVADELNÍ PREMIÉRA
ČTVRTEK 10.04.2025
OD 19:00
WWW.ROCKOPERA.CZ

ROCKOPERA PRAHA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY
MARIA MADONNA
ROCK OPERA
OSLAVTE VELIKONOCE V DUCHU ROCKU!
NE 13.04.2025 / 16:00
WWW.ROCKOPERA.CZ

AUTORSKÉ ROCKOVÉ DIVADLO MILANA STEIGERWALDA A PAVLY FOREST
ROCKOPERA PRAHA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY
RAGNAROCK
VIKINGOVÉ
KAMIL STRIHAVKA, JIŘÍ ZONYGA, JIŘÍ GEORGE RAIN A DALŠÍ...
Aula Gong - Ostrava
ST 16. 4. 2025 / 19:00

AUTORSKÉ ROCKOVÉ DIVADLO MILANA STEIGERWALDA A PAVLY FOREST
ROCKOPERA PRAHA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY
MALÝ PRINC
ROCKOPERA
Aula Gong - Ostrava
ČT 17. 4. 2025 / 19:00

ROCKOPERA PRAHA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY
MALÝ PRINC
ROCKOPERA
SO 26.04.2025
OD 15:00
WWW.ROCKOPERA.CZ

ROCKOPERA PRAHA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY
FRANKENSTEIN
ROCK OPERA
SOBOTA 10.05.2025
OD 18:00
WWW.ROCKOPERA.CZ

ROCKOPERA PRAHA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY
Máme Otevřeno
15
WWW.ROCKOPERA.CZ

ROCKOPERA PRAHA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY
FRUST
ROCKOPERA
NE 01.06.2024 / 16:00
WWW.ROCKOPERA.CZ

ROCKOPERA PRAHA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY
BEST OF ROCKOPERA PRAHA & KING SIZE SHOW
BLACKOUT PARADOX
WWW.ROCKOPERA.CZ

ROCKOPERA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY

IRON TASTES LIKE BLOOD

1/9/2025 - 16/10/2025
vernisáž výstavy 9/9/2025, 18:00

WWW.ROCKOPERA.CZ

ROCKOPERA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY

TROJA
ROCK OPERA

ČT 18.09.2025 / 19:00

WWW.ROCKOPERA.CZ

ROCKOPERA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY

ROMEO & JULIE
ROCK OPERA

PÁ 14.02.2025 / 19:00

WWW.ROCKOPERA.CZ

ROCKOPERA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY

RAGNAROCK
VIKINGOVÉ

SO 04.10.2025 / 18:00

WWW.ROCKOPERA.CZ

ROCKOPERA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY

ANTIGONA
ROCK OPERA

SO 11.10.2025
OD 18:00

WWW.ROCKOPERA.CZ

ROCKOPERA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY

OIDIPUS TYRANUS
ROCK OPERA

ČTVRTEK
16.10.2025
OD 19:00

WWW.ROCKOPERA.CZ

ROCKOPERA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY

FRANKENSTEIN
ROCK OPERA

ČTVRTEK
30.10.2025
OD 19:00

WWW.ROCKOPERA.CZ

ROCKOPERA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY

BARDO THODOL
knihy mrtvých

NE 02.11.2025
OD 16:00

WWW.ROCKOPERA.CZ

ROCKOPERA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY

LILITH MATRA DEMONŮ
ROCK OPERA

NE 09.11.2025 / 16:00

WWW.ROCKOPERA.CZ

ROCKOPERA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY

VYMIŤAČ
HORROR OPERA

ČT 13.11.2025
OD 19:00

WWW.ROCKOPERA.CZ

ROCKOPERA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY

BOJ O MOC

NEDELE
23.11.2025
OD 16:00

WWW.ROCKOPERA.CZ

ROCKOPERA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY

ANNA KARENINA
ROCK OPERA

ČT 27.11.2025 / 19:00

WWW.ROCKOPERA.CZ

ROCKOPERA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY

FRUST
ROCK OPERA

ČT 04.12.2025 / 19:00

WWW.ROCKOPERA.CZ

ROCKOPERA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY

MALÝ PRINC
ROCK OPERA

SOBOTA
13.12.2025
OD 15:00

WWW.ROCKOPERA.CZ

ROCKOPERA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY

MARIA MADONNA
ROCK OPERA

OSLAVTE VÁNOCE
V DUCHU ROCKU!

SO 20.12.2025 / 18:00

WWW.ROCKOPERA.CZ

ROCKOPERA
PRVNÍ DIVADLO NEJEN PRO ROCKERY

KING SIZE: ROCKOPERA
KONCERTNÍ PREMIÉRA

ST 31.12.2025 / 18:00

WWW.ROCKOPERA.CZ

Výpis z obchodního rejstříku

Úplný výpis

z obchodního rejstříku, vedeného
Městským soudem v Praze
oddíl C, vložka 353337

Datum vzniku a zápisu: 3. srpna 2021		
Spisová značka:	C 353337 vedená u Městského soudu v Praze	zapsáno 3. srpna 2021
Obchodní firma:	Divadlo RockOpera s.r.o.	zapsáno 3. srpna 2021
Sídlo:	Parmská 361, Horní Měcholupy, 109 00 Praha 10	zapsáno 3. srpna 2021
Identifikační číslo:	117 15 189	zapsáno 3. srpna 2021
Právní forma:	Společnost s ručením omezeným	zapsáno 3. srpna 2021
Předmět podnikání:	Výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona	zapsáno 3. srpna 2021
Statutární orgán:		
Jednatel:	Ing. arch. PAVLA FORSTOVÁ, dat. nar. 28. února 1962 č.p. 85, 282 01 Břežany II Den vzniku funkce: 3. srpna 2021	zapsáno 3. srpna 2021
Počet členů:	1	zapsáno 3. srpna 2021
Způsob jednání:	Jednatel zastupuje společnost samostatně.	zapsáno 3. srpna 2021
Společníci:		
Společník:	Ing. arch. PAVLA FORSTOVÁ, dat. nar. 28. února 1962 č.p. 85, 282 01 Břežany II	zapsáno 3. srpna 2021
Podíl:	Vklad: 500,- Kč Splaceno: 100% Obchodní podíl: 1/2	zapsáno 3. srpna 2021
Společník:	MILAN STEIGERWALD, dat. nar. 13. června 1961 Parmská 361, Horní Měcholupy, 109 00 Praha 10	zapsáno 3. srpna 2021
Podíl:	Vklad: 500,- Kč Splaceno: 100% Obchodní podíl: 1/2	zapsáno 3. srpna 2021
Základní kapitál:	1 000,- Kč	zapsáno 3. srpna 2021

Popis činnosti divadla

Hlavní činnost

Provozování a rozvoj hudebního divadla RockOpera Praha, tedy uměleckého souboru a divadelní budovy, výroba hudebně - divadelních inscenací podle autorských děl Milana Steigerwalda a Pavly Forest.

Jarní sezóna

Realizace veřejných představení (1 divadelní premiéra, 15 repríz v Praze i Ostravě), účast na festivalech a benefičních akcích (Noc divadel, Máme otevřeno, Hvězdy dětem), vzdělávání, architektonická a produkční činnost související s provozem divadla (produkce výstav, rozvíjení mezinárodních vztahů s uměleckými a kulturními subjekty a koprodukční činnost).

Divadelní prázdniny

nahrávací a vydavatelské činnosti, vystoupení s fireshow Blackout Paradox v Březnu.

Podzimní sezóna

Realizace veřejných představení (1 koncertní premiéra, 14 repríz v Praze), zahraniční spolupráce - koncert ukrajinského sboru Homin Choir, tvorba nové rockové opery King Size: RockOpera, architektonická a produkční činnost související s provozem divadla (produkce výstav, rozvíjení mezinárodních vztahů s uměleckými a kulturními subjekty a koprodukční činnost).





Divadlení premiéra

O OPERĚ

Silný příběh o moci, zradě a odpuštění. Příběh o lidské povaze, ztracené touhou po moci, o síle odvahy a naděje, která nás může posunout vpřed.

Děj se odehrává v temném prostředí poválečného Birminghamu, kolem roku 1920. Celé drama vychází z kletby staré cikánky, která spočívá na rodu vůdce organizovaného zločinu a šéfa největšího gangu ve městě. Jeho dva synové jsou od počátku odsouzeni k osudovému boji o moc, který neodvratně směřuje k jejich vlastní zkáze.

TVŮRČÍ TÝM

Hudba: Milan Steigerwald, Libreto : Pavla Forest, Režie : Igor Křištof, Choreografie : Zuzana Dovalová, Ilustrace : Natalia Śmiechowicz, Animace : Natalia Śmiechowicz, Scénografie : Ing. arch. Pavla Forest, Maskérka : Hana Šimová, Kaskadéři : CSFA, Kostýmy : Natálie Křištofová, Kateřina Egemová, produkce: Elian Poslední, asistentka režie/inspice: Eva Petrášková

OBSAZENÍ

Oidipus: Kamil Střihavka, Polyneikés: Jan Tláškal, Éteoklés: Martin Sluka, Kreon: Jiří Rain, Antigona: Žantí, Isména: Daniela Langrová, Erifýlé: Pavla Forest, Nela Kodytková, Vědma 1: Zuzana Dovalová, Vědma 2: Karolína Cingrošová, Gangsteři: Adéla Líbalová, Milena Kryštofková, Jakub Gabriel Rajnoch, Daniel Možnar / Standa Prošek, Petr Svačina, Zuzana Horová, Anna Klinecká, Klára Krumpová, Irena Karasová, Barbora Danihelová, Jiří Koten / Ondřej Dlohoš, Tomáš Tvrdik, Vojta Kodytek





Zahraniční spolupráce

Mezinárodní spolupráce je pro RockOperu Praha typická.

V tvůrčím týmu jsou dlouhodobě zastoupeni umělci z různých zemí:

Vladimir Benderski (fyzické divadlo, IL), Taro Tamura (JP), Roger Moffat (percuse, člen Irské Královské filharmonie, IE), Roman Lomtadze (orientální percuse z Gruzie, USA), Polina Myronenko (soprán, UK), Natalia Śmichowicz (výtvarnice, PL), Conal Long (historik, IE), Ewa Żurakowska (herečka, zpěvačka, pedagožka, PL), Aida Mujačić (zpěvačka, klavíristka, pedagožka, BA).

Kromě nich se tvůrčí tým pravidelně rozšiřuje o zahraniční stážisty z programu Erasmus v rámci pokračující spolupráce se spolkem Eppas.

Úspěšná spolupráce s polskou umělkyní Natalií Śmichowicz pokračovala po opeře Ragnarock animacemi a vizuály k uváděné opeře Boj o moc.

Díky stážím jsme navázali mnoho nových spoluprací ze zahraničí: Nagore Chacartegui Fuertes (Španělsko), Nicolás del Fresno Ortega (Španělsko) a Joana Tavares (Portugalsko).

Zapojili jsme je do pracovního procesu a pověřili úkoly dle jejich pracovního zaměření nebo schopností. Stážisté se věnovali marketingovým aktivitám, překladům do jejich rodného jazyka nebo make-upu.



Erasmus+

This project has been funded with support from the European Commission.

Dále jsme realizovali ve spolupráci organizací Teatr vystoupení ukrajinského sboru Homin Choir a přivítali tak v RockOpeře zahraniční diváky mimo naši cílovou skupinu.



Zpráva o hospodaření

Daňový subjekt:	Divadlo RockOpera s.r.o.
IČ / DIČ:	CZ11715189
Sídlo účetní jednotky:	Parmská 361, 10900 PRAHA 15

Výkaz zisku a ztráty pro podnikatele - druhové členění, ve zkráceném rozsahu
ke dni 31.12.2025
(v celých tisících Kč)

	Název položky	běžné účetní období	minulé účetní období
		1	2
I.	Tržby z prodeje výrobků a služeb	7559	7938
A.	Výkonová spotřeba	7481	8394
III.	Ostatní provozní výnosy	538	957
F.	Ostatní provozní náklady	547	418
*	Provozní výsledek hospodaření (+/-)	69	83
K.	Ostatní finanční náklady	2	6
*	Finanční výsledek hospodaření (+/-)	-2	-6
**	Výsledek hospodaření před zdaněním (+/-)	67	77
**	Výsledek hospodaření po zdanění (+/-)	67	77
***	Výsledek hospodaření za účetní období (+/-)	67	77
*	Čistý obrat za účetní období	7559	7938

Daňový subjekt:	Divadlo RockOpera s.r.o.
IČ / DIČ:	CZ11715189
Sídlo účetní jednotky:	Parmská 361, 10900 PRAHA 15

Rozvaha pro podnikatele, ve zkráceném rozsahu pro mikro účetní jednotku, která nemá povinnost mít účetní závěrku ověřenou auditorem
ke dni 31.12.2025
(v celých tisících Kč)

	A K T I V A	běžné účetní období			minulé účetní období netto
		brutto	korekce	netto	
		1	2	3	4
	AKTIVA CELKEM	2522		2522	2647
A.	Pohledávky za upsaný základní kapitál	1		1	1
C.	Oběžná aktiva	2521		2521	2646

	P A S I V A	běžné účetní období	minulé účetní období
		1	2
	PASIVA CELKEM	2522	2647
A.	Vlastní kapitál	233	244
B.+C.	Cizí zdroje	2289	2403
C.	Závazky	2289	2403



Vytvořeno ve spolupráci s Pavlou Forest,
Klárrou Kučerovou, Elianem Posledním.
© Divadlo ROCKOPERA.s.r.o