

Podmínky akreditace na představení RockOpery Praha pro fotografy / novináře

1. O přidělení akreditace rozhoduje výhradně pořadatel, a to na základě řádně vyplněné žádosti o akreditaci fotografa / novináře.
2. Vyplnění akreditačního formuláře je základní podmínkou pro udělení akreditace. Na udělení akreditace tím nevzniká nárok. Akreditace vzniká až potvrzením ze strany pořadatele.
3. Fotografové / novináři, se kterými dosud nebyla navázána spolupráce, do žádosti o akreditaci vkládají odkaz na portfolio, publikované články, webové stránky, případně jinou adekvátní obdobu portfolio.
4. Po schválení akreditace obdrží fotograf / novinář vstupenky v elektronické podobě, které si sám stáhne a které má při vstupu po ruce.
5. Vstupenky se posílají elektronickou poštou na e-mail uvedený v žádosti o akreditaci, v případě dlouhodobé spolupráce a vytvořené registrace v ticketingovém systému lze akreditované vstupenky zaslat přímo přes „Můj účet“, kde budou po přihlášení dotyčného fotografa / novináře dostupné jemu ke stažení.
6. Akreditovaný fotograf poskytne fotografie z akce pořadateli pro jeho další využití, jakmile bude mít k dispozici soubory k zaslání, a to buď elektronickou poštou nebo skrze službu umožňující stažení souborů (např.: Úschovna, WeTransfer, GoogleDrive, atd.). Jiné způsoby předání jsou přípustné po domluvě.
7. Množství fotografií i jejich úprav je na uvážení fotografa. Fotografovi, který fotografie neposkytne vůbec či je nezašle na vyžádání, nemusí být příště udělena akreditace.
8. Fotograf zasláním žádosti o akreditaci souhlasí s volným využitím jím vytvořeného obrazového materiálu z akcí RockOpery Praha pro propagační účely pořadatele. Materiál zachycující akce RockOpery Praha může fotograf dále využívat k propagaci své práce, nesmí je však využívat ke komerčním účelům.
9. V případě realizace prodejních výstav či aukcí zahrnujících výše zmíněný obrazový materiál, podléhá materiál pravidlům, které na základě oboustranné dohody vytvoří fotograf s pořadatelem za účelem realizace komerčního využití.
10. Akreditovaný novinář zašle pořadateli elektronickou poštou odkaz k článku / reportáži, případně scan vytištěného článku, jakmile dojde k publikaci.
11. Akreditovaný fotograf / novinář se zavazuje při publikování fotografií nebo článků / reportáží zachovávat etickou korektnost.
12. Vystavení akreditace je bezplatné.
13. Pořadatel si vyhrazuje právo podmínky změnit, u aktuálních podmínek uvádí příslušná data. Pořadatel si vyhrazuje právo akreditaci odvolat bez udání důvodu.

V Praze dne 9. 7. 2024.

